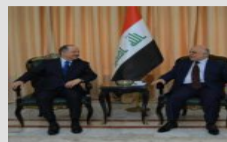


* عراق برس * تنشر نص كلمة
رئيس الجمهورية في مؤتمر
(حوارات...)



بارزاني يجري سلسلة حوارات في
بغداد ويستعد للقاء الصدر في
النجف



إزالة آلاف التجاوزات على أملاك
الدولة في الرمادي



الرئيسية | أخبار | مجتمع | تقارير | مال وأعمال | رياضة | وثائق | حقوق إنسان | فيديو | ثقافة | شخصيات | أخبار الفن | صحة وجمال | إتصل بنا

أخبار الفن

العثور على لوحة مفقودة للفنان فرج عبو من أصل 7 آلاف سرقت عام 2003

بغداد - عراق برس - 15 كانون ثاني / يناير : سلم مواطن
عراقي الى وزارة الثقافة لوحة مفقودة للفنان العراقي
الرائد فرج عبو، مبينا أنه "وجدتها لدى أطفال وسط بغداد
في عام 2003، وتعد واحدة من بين سبعة آلاف قطعة
تشكيلية ما زالت مفقودة بحسب المفتش العام للوزارة.
وذكرت الوزارة في بيان لها، تابعته / عراق برس / ، أن
"المواطن العراقي ماهر خزعل فتحي الذي وصفته بالغيور
سلم المفتش العام لوزارة الثقافة صلاح صاحب شاكر،
لوحة تشكيلية مفقودة للفنان العراقي العالمي الراحل فرج
عبو في ديوان الوزارة".
ونقل البيان عن فتحي قوله "منذ عام 2003 أحتفظ بهذه
اللوحة الفنية، بعد أن وجدتتها لدى أطفال في منطقة
علاوي الحلة ببغداد، واليوم أودعتها في أيدي أمانة



وخاصة مفتش عام الثقافة ومكتبه كي تنظم الى قاعات العرض الخاصة بها".

يذكر ان المتاحف والمؤسسات الثقافية في العراق تعرضت إلى موجة نهب وتدمير في أعقاب الاحتلال للبلاد، ودخول القوات الأميركية إلى بغداد
يوم 9 نيسان أبريل 2003، استمرت مدة طويلة وتسببت في فقدان العراق لجزء كبير من تراثها الثقافي.
في غضون ذلك كشف المفتش العام في الوزارة صلاح صاحب شاكر أن "هناك أكثر من سبعة آلاف من الأعمال التشكيلية والنحتية مفقودة حتى
الآن، من بينها أعمالاً تعود لفنانين من أيام الرواد وفترة الخمسينات والستينات أمثال جواد سليم ، وفائق حسن ، وشاكر حسن آل سعيد ،
وعلاء بشير ، وحافظ الدروبي ، وغيرهم".
وذكر البيان أن عملية التسليم جرت بحضور المدير العام لدائرة الفنون التشكيلية جمال العتابي ، ومدير المتحف الوطني للفن الحديث سلام عطا
صبري، ومتخصصين من المكتب، "مضيفاً أن "هذه الإستعادة تعد جزءاً من فاعلية عمل مكتب مفتش عام وزارة الثقافة المستمرة لإسترداد جميع
الأعمال التي فقدت عام 2003"، مبيناً أنه "تمت إعادة ما يقارب 733 لوحة لعمالقة العراق في هذا الميدان".
يذكر أن الفنان الرائد فرج عبو النعمان مولود في الموصل عام 1921، ودرس الرسم وحصل على دبلوم فنون جميلة من جامعة القاهرة عام 1950،
وبكالوريوس من أكاديمية الفنون الجميلة في روما عام 1954، وأقام عدة معارض شخصية للتشكيل في أعوام 1963 - 1965 - 1971، في أعماله
إستلهم الطبيعة والفولكلور والأزياء والتقاليد، ومن ثم تبلورت شخصيته الفنية بإستخدامه الزخرفة الإسلامية في لوحاته التجريدية حتى
وفاته عام 1984. انتهى ا.ح

شارك هذا الموضوع:

البريد الإلكتروني

طباعة

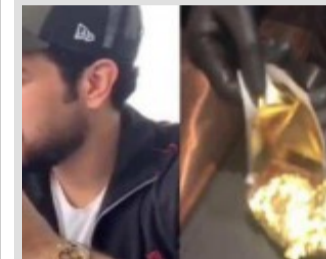
LinkedIn

Google+

تويتر

فيس بوك

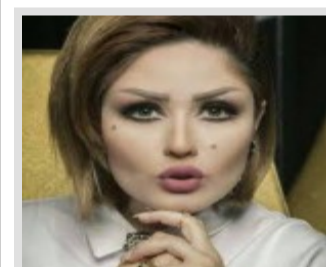
2014/01/15



فنان كويتي ياكل "لحم
بالذهب" ويواجه عاصفة
من انتقادات الجماهير



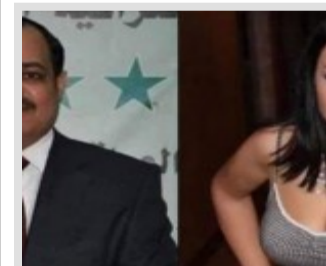
توم كروز يحرم من تجسيد
اشهر شخصياته
السينمائية



بالفيديو .. همسة ماجد
تشكو من زحام بغداد



رحيل مبتكر شخصيتي
"سبايدر مان" و"هالك"
.. الأمريكي ستان لي



هل تزوج طلال الزويبي
المغنية السورية سارية
السواس بمقدم ومؤخر
تجاوز المليون دولار؟

الحقوق محفوظة ولا يجوز النقل جزئياً أو كلياً من وكالة الصحافة العراقية (عراق برس)، من دون الإشارة إلى المصدر، ولا تتحمل هذه الوكالة المسؤولية القانونية والمعنوية عن إعادة نشر موادها في مواقع أخرى، وتعتمد المعايير القانونية الدولية في صيانة الحقوق وملاحقة من يتعدى عليها

جميع الحقوق محفوظة - عراق برس © 2014